

HWOメンバーによる

# こどものための おんがくかい 音楽会



プログラム  
うみ みる しま  
海に見える街  
さんぽ  
じんせい  
人生のメリーゴーランド  
ほか

はまだし せかい びじゅつかん  
浜田市世界こども美術館  
たもくてき  
多目的ホール

## vol.1 11/7(日)

かな せかい  
トリオで奏でるジブリの世界  
ねいろ いや  
スチールドラムの音色に癒されよう♪

## vol.2 11/28(日)

### CookieZ "First Stage"

プログラム  
さんせい  
ルパン三世のテーマ('89)  
A SONG FOR JAPAN  
ほか

全日程 11:00~  
3公演 13:00~  
15:00~

開場は各公演30分前

中学生以上 800円  
小学生 500円  
未就学児 無料

チケット購入先  
浜田市世界こども美術館窓口  
石央文化ホール、みずほ楽器

チケット予約はこちらから→



問い合わせ先  
Tel:080-3887-4106(担当 小畑)  
Mail:batakodesu06@gmail.com



主催 (一社)石見音楽文化振興会  
後援 浜田市、浜田市教育委員会

# 出演メンバー紹介

## 長谷川 丈瑠

島根県飯南町出身。  
飯南高等学校卒業後、エリザベト音楽大学へ入学。これまでに作曲を岡田陽子、川上統の各氏に師事。現在の専門は作曲であり、その他編曲もしている。  
2021年4月より一般社団法人石見音楽文化振興会に所属。

## 河原 大樹

浜田市旭町出身。  
15歳からドラムを始め、高校卒業後福岡スクールオブミュージック専門学校に進学。卒業後福岡にてプロとしての活動を開始。2021年に島根県に帰省。現在は一般社団法人石見音楽文化振興会に所属し、浜田市・江津市を中心に演奏活動を行い地域の音楽発展に助力する。  
ハイブリッドウィンドオーケストラ打楽器奏者。

## 山田 祐佳

東京都福生市出身。  
小学校の金管バンドに所属し7歳から打楽器を始める。2016年3月に東海大学菅生高等学校を卒業し、洗足学園音楽大学打楽器コースに入学。2020年の3月に江津に移住。「打楽器アンサンブルあぶりこっと」として地域で演奏活動を行う。一般社団法人石見音楽文化振興会法人本部事務局音楽コーディネーター。  
2021年より石見音楽文化振興会  
ハイブリッドウィンドオーケストラの代表者兼打楽器奏者

## 佐藤 晴睦

秋田県立秋田南高等学校を経て、北海道教育大学岩見沢校 芸術・スポーツ文化学科音楽文化専攻 管弦打楽器コース(打楽器)卒業。ヴィブラフォンの魅力に取り憑かれて以降、その魅力を世に広めるといことを柱に演奏活動を行なっている。  
2021年4月より、一般社団法人石見音楽文化振興会に所属。  
ハイブリッドウィンドオーケストラ打楽器奏者。  
好きな色が赤の、「赤い打楽器奏者」。

## 和田 圭吾

北海道大麻高等学校を経て、北海道教育大学岩見沢校 芸術・スポーツ文化学科音楽文化専攻 管弦打楽器コース卒業。大学2年次よりバストロンボーンに転向。YouTubeでの演奏活動も精力的に行っている。  
現在、一般社団法人石見音楽文化振興会に所属。  
ハイブリッドウィンドオーケストラバストロンボーン奏者。

## 梅本 舜也

広島県呉市出身。  
5歳からピアノを始め、中学校入学と同時にアルトサクソフォンを始める。エリザベト音楽大学音楽学部演奏学科管弦打楽器サクソフォン専攻を卒業。  
現在、一般社団法人石見音楽文化振興会  
ハイブリッドウィンドオーケストラサクソフォン奏者。

## 上條 拓未

広島県広島市出身。  
エリザベト音楽大学卒業。『創るドラマー』をコンセプトに、今の自分にできる最大限の音楽を創り演奏することをモットーとし活動中。  
現在、一般社団法人石見音楽文化振興会所属。  
ハイブリッドウィンドオーケストラ打楽器奏者。

## 清水 佑一

岡山県瀬戸内市出身  
父と母が学生時代に吹奏楽をしていたことで家にトランペット、クラリネット、ピアノがあり、いつでも触れるという恵まれた環境で育つ。中学入学と同時に吹奏楽部に所属し、本格的にトランペットを始める。2017年エリザベト音楽大学演奏学科管弦打楽器専攻に入学。  
2021年より石見音楽文化振興会  
ハイブリッドウィンドオーケストラトランペット奏者。